



Loch Lomond

Pam Wedgwood

🎵 Level 46/100 (Ambitioniert)

Hol dir ein Abo für OKTAV Premium!

Kaufe diesen Titel direkt oder entscheide dich für ein OKTAV Premium Abo. Damit spielst du unlimitiert alle Noten für eine Flatrate - angepasst an dein Können.

Mehr erfahren

Loch Lomond

Play the opening introduction and main theme with smooth *legato* phrasing. Mark the contrast at bar 15: this section should be played in the style of a Scottish reel, ending with a majestic final theme.

"O ye'll take the high road, and I'll take the low road, And I'll be in Scotland afore ye, But me and my true love will never meet again, On the bonnie, bonnie banks of Loch Lomond." – Anon.

What else can I try? 'Summertime' from *It's Never Too Late To Play Showtunes*

Scottish trad. arr. Pam Wedgwood

Relaxed ♩ = 60

mp p 8va 1

5 2

5 3 1 1 2 1 2

mp f mf

9 4 2 1 4 2 1 1 5

rit. a tempo

1 3 2

13 5 3 2 2

poco rit. Faster (with a wee dram!) ♩ = 100

mp ff

17 1 3 1 2 4 2

f