



Exercises in Threes Against Twos

John Kember

🎵 Level 55/100 (Ambitioniert)

Hol dir ein Abo für OKTAV Premium!

Kaue diesen Titel direkt oder entscheide dich für ein OKTAV Premium Abo. Damit spielst du unlimitiert alle Noten für eine Flatrate - angepasst an dein Können.

Mehr erfahren

4
 Em⁷/A D⁷ G Am⁷/G Cdim⁷/G Cmaj⁷/G G D⁷⁺⁵
 7
 G D⁷⁺⁵/A G/B Cm⁹ G/B Gm/B^b
 10
 mp
 A⁷ D⁷ G A⁷/G E^{b7}/G G

4. EXERCISES IN THREES AGAINST TWOS

Exercise a) is in playing triplet crotchets/quarter notes against a steady left hand '4-in-the-bar/measure' chord sequence. In b), c) and d) the triplet crotchets/quarter notes occur in all parts other than the bass.

Begin at ♩ = 120, then vary either side

a)

G G/F[#] G⁷/F^b E⁷ Am Am⁷/G F^{#m7-5} D⁷/F[#]
 5
 G G⁷/F C/E Cm/E^b G/D Gsus⁴ D G D⁷sus/G G