



## *Waiting*

Pam Wedgwood

♪ Level 55/100 (Ambitioniert)

***Hol dir ein Abo für OKTAV Premium!***

Kaufe diesen Titel direkt oder entscheide dich für ein OKTAV Premium Abo. Damit spielst du unlimitiert alle Noten für eine Flatrate - angepasst an dein Können.

Mehr erfahren

# Waiting

“Boats at Low Tide” (Knights)

Pam Wedgwood

Charles Knights' watercolour scene of Bermuda captures boats waiting expectantly at low tide. Play the opening bars dramatically, building towards the climax in bar 8. The melodic runs represent the water slowly rising, then eventually subsiding for a calm ending – all is well!

“Time and tide wait for no man.” — Geoffrey Chaucer

With movement (♩ = 60-70)

5

*pp*

con Ped.

3

*mf*

*p*

5

6

*f*

9

2

1

*b*

11

*mp*

*poco rit.*