

Ø K T A V



Unter der roten Laterne von St. Pauli

Lale Andersen

🎵 Level 55/100 (Ambitioniert)

Hol dir ein Abo für OKTAV Premium!

Kaue diesen Titel direkt oder entscheide dich für ein OKTAV Premium Abo. Damit spielst du unlimitiert alle Noten für eine Flatrate - angepasst an dein Können.

Mehr erfahren

Ø K T A V
www.oktav.com

Unter der roten Laterne von St. Pauli

Musik: Ralph Maria Siegel
Text: Peter Schaeffers, Günther Schwenn

Stimme

Klavier

5 Verse

1. Heu - te

Nacht, Gischt heu - te Nacht geht der Traum mei - nes Le bens zu En - de, denn mein Mor - gen
sprüht und zischt um den Bug, und es fun keln die Ster ne!

9 Schiff sticht in See, und mein Mä - del nahm Ab - scheid von mir. Le - be
früh bin ich schon ir - gend - wo auf dem end - lo - sen Meer. Zog mein

Fm Cm Fm⁶ G⁷ Cm

Cb⁺ Bb⁶ Bb⁷ Eb

Fm⁶ G⁷ Cm Fm⁶ G⁷ Cm

The image shows a musical score for the song 'Unter der roten Laterne von St. Pauli'. It is arranged for voice and piano. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) shows the vocal line with lyrics '1. Heu - te' and piano accompaniment. Chord symbols Fm, Cm, Fm⁶, G⁷, and Cm are placed above the vocal staff. The second system (measures 5-8) is marked 'Verse' and contains the main lyrics: 'Nacht, Gischt heu - te Nacht geht der Traum mei - nes Le bens zu En - de, denn mein Mor - gen sprüht und zischt um den Bug, und es fun keln die Ster ne!'. Chord symbols Cb⁺, Bb⁶, Bb⁷, and Eb are placed above the vocal staff. The third system (measures 9-12) continues the lyrics: '9 Schiff sticht in See, und mein Mä - del nahm Ab - scheid von mir. Le - be früh bin ich schon ir - gend - wo auf dem end - lo - sen Meer. Zog mein'. Chord symbols Fm⁶, G⁷, Cm, Fm⁶, G⁷, and Cm are placed above the vocal staff. The piano part consists of two staves (treble and bass clef) with chords and melodic lines. A large, semi-transparent watermark '©' is visible in the center of the page.