



Klaviersonate Nr. 14 c-Moll, KV 457: 3. Allegro assai

Wolfgang Amadeus Mozart

🎵 Level 65/100 (Fortgeschritten)

Hol dir ein Abo für OKTAV Premium!

Kaufe diesen Titel direkt oder entscheide dich für ein OKTAV Premium Abo. Damit spielst du unlimitiert alle Noten für eine Flatrate - angepasst an dein Können.

Mehr erfahren

Allegro assai^{*)}
agitato^{**)}

The musical score consists of six systems of two staves each. The first system (measures 1-7) begins with a piano (p) dynamic. The second system (measures 8-15) continues the melodic development. The third system (measures 16-21) features a forte (f) dynamic. The fourth system (measures 22-30) includes a piano (p) dynamic. The fifth system (measures 31-36) returns to a forte (f) dynamic. The sixth system (measures 37-40) concludes with a forte (f) dynamic. The tempo markings 'Allegro assai' and 'agitato' are at the top. A large watermark 'O' is centered over the middle of the score.

^{*)}Tempobezeichnung nach dem Erstdruck; im Autograph, in der Widmungskopie und bei André (1802 und 1829): „Molto allegro“. / Tempo mark taken from the first edition; “Molto allegro” in the autograph, “Dedication copy”, and André (1802 and 1829).

^{**)}„agitato“ in der Widmungskopie von Mozart nachgetragen. / “agitato” in the “Dedication copy” added by Mozart.