



## 6 Pieces, Op. 19, TH 133: 6. *Thème original et variations*

Pjotr Iljitsch Tschaikowski

♪ Level 75/100 (Advanced)

***Get your OKTAV Premium subscription today!***

Simply buy this title or go for an OKTAV Premium subscription. This way you'll enjoy unlimited access to our entire sheet music library for a flatrate - adjusted to your skills.

[Learn more](#)

## 6. Thème original et variations\*

À Mr Hermann Laroche

Exécuté par H. de Bülow dans ses concerts

TEMA

Andante non tanto

*p espr.*

Red. \* Red. Red. \* Red. Red. Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

*sf p sf p*

Red. Red. \* Red. Red. \* Red. Red. Red. Red. \*

Variazione I

L'istesso tempo

*p dolce cantando*

Red. \* Red. \* Red. \* Red. \* Red. \*

\* Fassung der „Nouvelle édition revue et corrigée par l'auteur“ mit Hans von Bülow's Änderungen.  
Fassung der Erstausgabe: im Anhang des vorliegenden Heftes. Vgl. dazu Vorwort und Kritischen Bericht.  
Die in der vorliegenden Ausgabe von op. 19, Nr. 6 kursiv gesetzten Fingersätze sowie die groß gesetzten Pedalanweisungen in Var. XII, Takt 12 und 14 stammen aus der „Nouvelle édition revue et corrigée par l'auteur“, die gerade gesetzten Fingersätze und die Pedalanweisungen in kleinerer Type von Lev Vinocour.

\* Version of the “Nouvelle édition revue et corrigée par l'auteur” with Hans von Bülow's modifications.  
Version of the first edition: in the Appendix of the present volume. Cf. Preface and Critical Notes.  
The fingerings (in italics) and the pedal instructions in Var. XII, bar 12 and 14 (in bold) in the present edition of Op. 19, No. 6 were taken from the “Nouvelle édition revue et corrigée par l'auteur”; the fingerings (in roman type) and the pedal instructions (in a smaller type) have been added by Lev Vinocour.