



Es wackelt und es zappelt

Paula Sauer

♪ Level 30/100 (Beginner)

Get your OKTAV Premium subscription today!

Simply buy this title or go for an OKTAV Premium subscription. This way you'll enjoy unlimited access to our entire sheet music library for a flatrate - adjusted to your skills.

[Learn more](#)

Es wackelt und es zappelt

Musik: Paula Sauer

Text: Paula Sauer

Rasch, kraftvoll ♩ = 140

Intro E⁵ Em⁷ Strophe

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of nine staves of music. The first staff is an introduction with a box labeled 'Intro' and the chord E⁵. The second staff begins the first verse with a box labeled 'Strophe' and the chord Em⁷. The lyrics are: 'Un-ter der Er-de, eins, zwei, drei, un-ter der Er-de, eins, zwei, drei, ja, da wa-ckelt's und da zap-pelt's. Da ist viel los. Spin-ne, Schne-cke, Re-gen-wurm und die klei-ne As-sel, Maul-wurf und die Wühl-maus gra-ben sich jetzt aus. Sie woll'n ans Licht. Sie woll'n ans Licht. Sie woll'n ans Licht. Licht. Un-ter der Er-de, eins, zwei, drei, un-ter der Er-de, eins, zwei, drei, ja, da wa-ckelt's und da zap-pelt's. Da ist viel los. Kro-kus und Nar-zis-se, wolln aus der Zwie-bel raus. Und auch der Ra-'. The score includes various chords such as G, A⁷, Em⁷, G⁶, B⁷, and E⁵. There are also boxes labeled 'Refrain' and 'Strophe' indicating specific sections of the music. The tempo is marked as 'Rasch, kraftvoll' with a quarter note equal to 140 beats per minute.

Un-ter der Er-de, eins, zwei, drei, un-ter der Er-de,
eins, zwei, drei, ja, da wa-ckelt's und da zap-pelt's. Da ist viel los.
Spin-ne, Schne-cke, Re-gen-wurm und die klei-ne As-sel,
Maul-wurf und die Wühl-maus gra-ben sich jetzt aus. Sie woll'n ans Licht.
Sie woll'n ans Licht. Sie woll'n ans Licht. Sie woll'n ans
Licht. Un-ter der Er-de, eins, zwei, drei, un-ter der Er-de,
eins, zwei, drei, ja, da wa-ckelt's und da zap-pelt's. Da ist viel los.
Kro-kus und Nar-zis-se, wolln aus der Zwie-bel raus. Und auch der Ra-