



Bambina Bionda

G. Simonetti

♪ Level 55/100 (Ambitious)

Get your OKTAV-Premium subscription today!

Simply buy this title or go for an OKTAV-Premium subscription. This way you'll enjoy unlimited access to our entire sheet music library for a flatrate - adjusted to your skills.

[Learn more](#)

BAMBINA BIONDA

CANZONE VALZER

Parole di G. N. PALMIERI

Musica di G. SIMONETTI

Allegro

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The tempo is marked 'Allegro'.

Sf

Il pri-mo so - le d'ò - ro — il mondo vie-nea de-
Ma quando è il dì di fe - sta — si può dor - mi-re di

The first system of the vocal score shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. A dynamic marking of *Sf* (Sforzando) is present.

-star, — e le cam - pa - ne in co - ro — ci chia-man per la - vo -
più, — so - lo la mam - ma è de - sta — e dor-me la gio-ven-

The second system continues the vocal and piano accompaniment. The vocal line includes a triplet of eighth notes. The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern.

- rar. — In bi - ci - clet - ta, a piedo in tram-vai, che bel via vai! Che vi - si
- tù. — So-de lon - tan la tromba squil-lar; i mi - li - tar de- von mar-

The third system concludes the vocal and piano accompaniment. The vocal line ends with a triplet of eighth notes. The piano accompaniment continues with the same accompaniment.

Proprietà esclusiva della S. A. EDIZIONI SUVINI ZERBONI, Milano, Galleria del Corso, 4.

Copyright 1941-XIX by S. A. EDIZIONI SUVINI ZERBONI, Milano.

Tutti i diritti di esecuzione, traduzione e trascrizione sono riservati per tutti i paesi, compresi la Svezia, Norvegia e Danimarca. - Depositato a termini di legge.

All performing rights strictly reserved.