



12 variaciones en mi bemol mayor, KV 354 (299a)

Wolfgang Amadeus Mozart

♪ Nivel 69/100 (Avanzado)

¡Consigue hoy tu suscripción OKTAV Premium!

Solo tienes que comprar este título o conseguir una suscripción OKTAV Premium. Así disfrutarás de acceso ilimitado a nuestra gran biblioteca de partituras que se ajustan a tu nivel a coste fijo.

Más información

Zwölf Variationen in Es

über die Romanze «Je suis Lindor»
aus der Komödie «Le Barbier de Seville» (Antoine-Laurent Baudron)
KV 354 (299a)

Entstanden Paris, 1778

Thema
Allegretto

The musical score is presented in four systems, each with a grand staff (treble and bass clefs). The first system is the *Thema*, marked *Allegretto*, in E-flat major and 2/4 time. It begins with a piano introduction. The second system starts at measure 6, the third at measure 12, and the fourth at measure 18. The score includes various musical notations such as notes, rests, trills (tr), and dynamic markings. A large watermark 'D' is centered over the middle of the page.