



Requiem in D Minor, KV 626: 3. Sequentia: Confutatis

Wolfgang Amadeus Mozart

♪ Nivel 25/100 (Principiante)

¡Consigue hoy tu suscripción OKTAV Premium!

Solo tienes que comprar este título o conseguir una suscripción OKTAV Premium. Así disfrutarás de acceso ilimitado a nuestra gran biblioteca de partituras que se ajustan a tu nivel a coste fijo.

Más información

Confutatis

dal *Requiem* K 626
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Il *Confutatis* è la sesta parte del *Requiem* composto da Mozart. Non si conosce con esattezza il nome dell'illustre personaggio a cui fu dedicato l'immenso lavoro. Il *Requiem* fu l'ultima opera scritta da Mozart e la morte lo colse prima di completarlo; fu in seguito terminato da un suo allievo.

Andante

The musical score is presented in four systems, each with a treble and bass clef staff. The first system is marked *f* and the last system is marked *p*. The music is in 4/4 time and features complex fingerings and articulations. A large watermark '©' is visible in the center of the page.