

Ø K T A V



## *Alle Wege führen mich zu dir*

Peter Alexander

♪ Niveau 55/100 (Ambitieux)

***Abonnez-vous à OKTAV Premium dès aujourd'hui !***

Achetez dès maintenant ce titre, ou abonnez-vous à OKTAV Premium. Vous bénéficierez alors d'un accès illimité à notre bibliothèque de partitions ainsi qu'à des recommandations personnalisées.

En savoir plus

Ø K T A V  
www.oktav.com

# Alle Wege führen mich zu dir

Musik: Friedrich Schröder  
Text: Günther Schwenn

Moderato  $\text{E}_\flat$   $\text{B}_\flat^7$   $\text{E}_\flat$   $\text{E}_\flat^{\circ 7}$   $\text{Fm}^7$

Stimme

Al - le We - ge füh - ren mich zu dir, un - serm Schick - sal kön - nen

Klavier

*mf*

6  $\text{C}^7$   $\text{Fm}^7$   $\text{B}_\flat^7$   $\text{E}_\flat$   $\text{B}_\flat^7$   $\text{E}_\flat$

wir ja nicht ent - gehn! Al - le Lie - der grü - ßen dich von mir,

The image shows a musical score for the song 'Alle Wege führen mich zu dir'. It consists of two systems of music. The first system includes a vocal line (Stimme) and a piano accompaniment (Klavier). The vocal line starts with a treble clef, a key signature of three flats (E-flat major), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The piano accompaniment starts with a treble and bass clef, a key signature of three flats, and a 3/4 time signature. The dynamics are marked 'mf'. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a treble clef, a key signature of three flats, and a 3/4 time signature. The piano accompaniment starts with a treble and bass clef, a key signature of three flats, and a 3/4 time signature. The dynamics are marked 'mf'. A large, semi-transparent watermark 'O' is overlaid on the center of the page.