



Serenade der Nacht (Serenade d'amour)

Fritz Wunderlich

♪ Niveau 54/100 (Ambitieux)

Abonnez-vous à OKTAV Premium dès aujourd'hui !

Achetez dès maintenant ce titre, ou abonnez-vous à OKTAV Premium. Vous bénéficierez alors d'un accès illimité à notre bibliothèque de partitions ainsi qu'à des recommandations personnalisées.

En savoir plus

Serenade der Nacht - Serenade d'amour!

Lied und langsamer Walzer

Text: WILLY DEHMEL

Langsam

Musik: FRANZ GROTHE

Es war eine schöne Frau und ein Musikant und ein altes Lied!

PIANO

pp rit. dim.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with a piano (pp) dynamic and a ritardando (rit.) leading to a diminuendo (dim.). The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Vers

Fließendes Tempo

Nie - mand kannden Har - mo - nien schö - ner Mu - sik wi - der - stehn;

The first verse features a vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked 'Fließendes Tempo'. The lyrics are: 'Nie - mand kannden Har - mo - nien schö - ner Mu - sik wi - der - stehn;'. The piano accompaniment is marked 'mp'.

nie - mand wirdden Me - lo - dien zärt - li - cher Lie - der ent - gehn! Se - re -

The second verse continues the vocal and piano accompaniment. The lyrics are: 'nie - mand wirdden Me - lo - dien zärt - li - cher Lie - der ent - gehn! Se - re -'. The piano accompaniment is marked 'mp'.

Refrain

na - de der Nacht. Se - re - na - de da - mour, — aus dem Dun - kel er -

The refrain begins with the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'na - de der Nacht. Se - re - na - de da - mour, — aus dem Dun - kel er -'. The piano accompaniment is marked 'mf'.

klingt es in Moll und in Dur, denn ein fah - ren - der

The second line of the refrain continues the vocal and piano accompaniment. The lyrics are: 'klingt es in Moll und in Dur, denn ein fah - ren - der'. The piano accompaniment is marked 'mf'.

Copyright 1949 by Capriccio-Musikverlag GmbH., Berlin CA 4940

Nachdruck und Fotokopieren verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

Erscheint mit Genehmigung der französischen Militärregierung