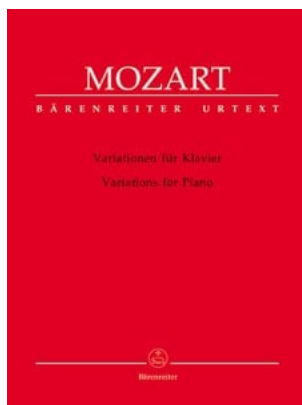




12 Variations en Mi bémol Majeur, KV 354 (299a)

Wolfgang Amadeus Mozart

♪ Niveau 69/100 (Avancé)

Abonnez-vous à OKTAV Premium dès aujourd'hui !

Achetez dès maintenant ce titre, ou abonnez-vous à OKTAV Premium. Vous bénéficierez alors d'un accès illimité à notre bibliothèque de partitions ainsi qu'à des recommandations personnalisées.

En savoir plus

Zwölf Variationen in Es

über die Romanze «Je suis Lindor»

aus der Komödie «Le Barbier de Seville» (Antoine-Laurent Baudron)

KV 354 (299a)

Entstanden Paris, 1778

Thema
Allegretto

The musical score is written for piano in E-flat major (three flats) and 2/4 time. It consists of a theme and twelve variations. The first system shows the beginning of the theme, marked 'Allegretto'. The second system shows measures 6-11, with a repeat sign at measure 10. The third system shows measures 12-17, with a repeat sign at measure 16. The fourth system shows measures 18-23, ending with a double bar line. A large, faint watermark 'O' is visible in the center of the page.