



Unter der roten Laterne von St. Pauli

Lale Andersen

♪ Niveau 55/100 (Ambitieux)

Abonnez-vous à OKTAV Premium dès aujourd'hui !

Achetez dès maintenant ce titre, ou abonnez-vous à OKTAV Premium. Vous bénéficierez alors d'un accès illimité à notre bibliothèque de partitions ainsi qu'à des recommandations personnalisées.

En savoir plus

Unter der roten Laterne von St. Pauli

Musik: Ralph Maria Siegel
Text: Peter Schaeffers, Günther Schwenn

Stimme

Klavier

5 Verse

1. Heu - te

Nacht, Gischt heu - te Nacht geht der Traum mei - nes Le bens zu En - de, denn mein Mor - gen
sprüht und zischt um den Bug, und es fun keln die Ster ne!

9 Schiff sticht in See, und mein Mä - del nahm Ab - scheid von mir. Le - be
früh bin ich schon ir - gend - wo auf dem end - lo - sen Meer. Zog mein

Fm Cm Fm⁶ G⁷ Cm

Cb⁺ Bb⁶ Bb⁷ Eb

Fm⁶ G⁷ Cm Fm⁶ G⁷ Cm

The image shows a musical score for the song 'Unter der roten Laterne von St. Pauli'. It is arranged for voice and piano. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) shows the vocal line with lyrics '1. Heu - te' and piano accompaniment. Chord symbols Fm, Cm, Fm⁶, G⁷, and Cm are placed above the vocal staff. The second system (measures 5-8) is marked 'Verse' and contains the main lyrics: 'Nacht, Gischt heu - te Nacht geht der Traum mei - nes Le bens zu En - de, denn mein Mor - gen sprüht und zischt um den Bug, und es fun keln die Ster ne!'. Chord symbols Cb⁺, Bb⁶, Bb⁷, and Eb are placed above the vocal staff. The third system (measures 9-12) continues the lyrics: '9 Schiff sticht in See, und mein Mä - del nahm Ab - scheid von mir. Le - be früh bin ich schon ir - gend - wo auf dem end - lo - sen Meer. Zog mein'. Chord symbols Fm⁶, G⁷, Cm, Fm⁶, G⁷, and Cm are placed above the vocal staff. The piano part consists of a right-hand melody and a left-hand accompaniment. A large, semi-transparent watermark '©' is visible in the center of the page.