



## Évidemment

France Gall

♪ Niveau 45/100 (Ambitieux)

***Abonnez-vous à OKTAV Premium dès aujourd'hui !***

Achetez dès maintenant ce titre, ou abonnez-vous à OKTAV Premium. Vous bénéficierez alors d'un accès illimité à notre bibliothèque de partitions ainsi qu'à des recommandations personnalisées.

En savoir plus

# Évidemment

Words and Music by Michel Berger

♩ = 108

♭ K T A V

G $\flat$

A $\flat$ m7

G $\flat$ /B $\flat$

A $\flat$ m7

The first system of the musical score consists of four measures. The top staff is a vocal line with whole rests. The piano accompaniment is in 4/4 time with a key signature of three flats. The right hand plays a melody of eighth notes, and the left hand plays a steady eighth-note bass line. The dynamic marking *mf* is present.

5

G $\flat$

A $\flat$ m7

G $\flat$ /B $\flat$

A $\flat$ m7

Y'a \_\_\_ comme un goût a-mer \_\_\_ en nous,

The second system of the musical score consists of four measures. The vocal line begins with the lyrics "Y'a \_\_\_ comme un goût a-mer \_\_\_ en nous,". The piano accompaniment continues with the same eighth-note patterns as in the first system.

9

G $\flat$

A $\flat$ m7

C $\flat$

A $\flat$ m

comme \_\_\_ un goût de pous-sière \_\_\_ dans tout,

et la co-lère

The third system of the musical score consists of four measures. The vocal line continues with the lyrics "comme \_\_\_ un goût de pous-sière \_\_\_ dans tout, et la co-lère". The piano accompaniment continues with the same eighth-note patterns.