



Oh! Se una volta sola ... Ah, non credea mirarti

Vincenzo Bellini

♪ Livello 65/100 (Avanzato)

Abbonati a OKTAV Premium oggi stesso!

Basta acquistare questo titolo o sottoscrivere un abbonamento a OKTAV Premium. In questo modo potrai godere dell'accesso illimitato alla nostra intera libreria di spartiti ad un prezzo fisso, in base alle tue competenze.

Scopri di più

Oh! Se una volta sola ... Ah, non credea mirarti

(La sonnambula)

Vincenzo Bellini
1801–1835

Andante molto sostenuto

Piano

pp molto legato

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with a trill (tr.) and a fermata. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Recitativo

5 AMINA

Oh! — se u - na vol - ta so - la ri - ve - der - lo io po - tes - ti an - zi che al -

The recitativo section begins with a vocal line on a treble clef staff. The piano accompaniment is minimal, consisting of a few chords in the left hand.

9

-l' o - ra al - tra spo sa ei qui - des - se! ... Va - na spe - ran - za! ... Io sen - to suo - nar la sa - cra

pp

The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment includes a *pp* marking and features some chordal textures.

13 **Allegro moderato assai**

squil - la. Al tem - pio ei mo - ve ...

p

The section begins with a vocal line on a treble clef staff. The piano accompaniment is more active, featuring a rhythmic pattern in the left hand and chords in the right hand.