



Hornpipe

Henry Purcell

♪ Livello 18/100 (Principiante)

Abbonati a OKTAV Premium oggi stesso!

Basta acquistare questo titolo o sottoscrivere un abbonamento a OKTAV Premium. In questo modo potrai godere dell'accesso illimitato alla nostra intera libreria di spartiti ad un prezzo fisso, in base alle tue competenze.

Scopri di più

Hornpipe

Henry Purcell (1659-1695)

Henry Purcell entrò a far parte del coro della cappella reale. Dal 1676 al 1678 fu copista all'Abbazia di Westminster. In questo periodo compose musiche di scena e musiche vocali. Nel 1680 divenne organista della stessa Abbazia, dove per 10 anni si dedicherà in gran parte alla composizione di musica sacra. Dal 1683 divenne compositore del re.

Andante

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 3/2 time, with a key signature of one flat (B-flat). The piece is divided into four systems. The first system begins with a piano (*p*) dynamic and includes fingerings 1, 3, 5, 1, and 2. The second system starts with a forte (*f*) dynamic and includes fingerings 5, 1, 3, 5, 5, 5, 1, 3, 5, and 5. The third system continues with fingerings 5, 1, 3, 5, 5, 1, 3, 5, 5, 1, 3, 5, 5, 1, 3, 5, and 5. The fourth system concludes with fingerings 2, 1, 2, 5, 4, 1, 4, 3, and ends with the word "Fine". The bass staff provides a simple harmonic accompaniment with fingerings 1, 2, 3, 5, 1, 2, 3, 4, 5, 4, 3, 2, 1, 4, 3, 2, 1, 5, 4, 3, 4, 5, 4, 3, 2, 1.