



Black Earth, Op. 8 Fazil Say

♪ Livello 70/100 (Avanzato)

Abbonati a OKTAV Premium oggi stesso!

Basta acquistare questo titolo o sottoscrivere un abbonamento a OKTAV Premium. In questo modo potrai godere dell'accesso illimitato alla nostra intera libreria di spartiti ad un prezzo fisso, in base alle tue competenze.

Scopri di più

in memory of Aşık Veysel

Black Earth

(Kara Toprak)

Fazil Say
* 1970

Lento (Quasi improvvisazione)

Piano

quasi f *p* *f* *p*

quasi f
[sempre con scord.]

prepared *)
f drammatico
quasi Allegro

accel. *rit.* *pp*

(Allegro) *accel. rit.* *accel.* **(Presto)** **(Allegro)** *rit.*

più f *ff* *mf* *f* *ff* *ffp* *pp*

accel. **(Presto)** *rit.* **(Lento)**

mf *p*

lunga

*) Bağlama effect: To obtain a "con sordino" sound, press the strings with the left hand, while playing the notes with the right hand.

Bağlama-Effekt: Saiten mit der linken Hand hinter dem Steg abdämpfen, rechte Hand spielt auf den Tasten.

L'effet de sourdine, imitant un bağlama: appuyez la main gauche sur les cordes du piano.

Bağlama efekti: Sağ el ile tuşlarda çalarken, sol el ile tellere bastırarak bir çeşit sürdün elde etmek için o bölgeyi kapatarak çalınız.