



Orpheus and Eurydice: La Plainte d'Orphée

Christoph Willibald von Gluck

♪ Livello 69/100 (Avanzato)

Abbonati a OKTAV Premium oggi stesso!

Basta acquistare questo titolo o sottoscrivere un abbonamento a OKTAV Premium. In questo modo potrai godere dell'accesso illimitato alla nostra intera libreria di spartiti ad un prezzo fisso, in base alle tue competenze.

Scopri di più

Wilhelm Kempff, Musik des Barock und Rokoko

Nr. 12 Ballettmusik aus „Orpheus und Euridike“ (Orpheus' Klage — Reigen der seligen Geister)

Ch. W. Gluck

Andante (♩) *Sehr getragen*

1) *espr.*
pp
pp
p

fz
simile

fz

f
cresc.
p

1) Es bleibt der Anschlagkunst des Spielers vorbehalten, auf dem Klavier die führende Flötenstimme zart gegen die gedämpfte Streicherbegleitung abzusetzen.