



Never Alone (After "Bist du bei mir", BWV 508)

Martin Stadtfeld

♪ Niveau 40/100 (Ambitieux)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

II Never alone

(after Bach's "Bist Du bei mir")

Poco moto

Piano

Measures 1-5: The right hand begins with a rest, followed by eighth notes G4, A4, B4, C5. The left hand plays chords: G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2. The piece ends with a treble clef and three chords: G2-B2, G2-B2, G2-B2.

6

Measures 6-10: The right hand continues with eighth notes D5, E5, F5, G5. The left hand plays chords: G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2.

11

poco espressivo

Measures 11-15: The right hand has dotted eighth notes G4, A4, B4, C5. The left hand plays chords: G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2, G2-B2. The piece ends with a bass clef and eighth notes G2, A2, B2, C3.

16

Measures 16-20: The right hand has half notes G4, A4, B4, C5, D5. The left hand plays eighth notes: G2, A2, B2, C3, D3, E3, F3, G3, A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5.