



## *Call It A Day* Pam Wedgwood

♪ Niveau 43/100 (Ambitieux)

### ***Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!***

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

## CALL IT A DAY

Pam Wedgwood

Slow blues ♩ = 72 (♩ =  $\overset{\sim}{\text{3}}$  ♩)

Musical score for "Call It A Day" by Pam Wedgwood. The score is in 4/4 time, key of D major, and tempo of 72 bpm. It consists of five systems of piano accompaniment.

System 1 (Measures 1-4): *p* (piano). Features a triplet in the right hand.

System 2 (Measures 5-8): *mf* (mezzo-forte). Features a triplet and a first finger (1) marking.

System 3 (Measures 9-11): *f* (forte). Features a 5-1 fingering and a triplet.

System 4 (Measures 12-15): *mp* (mezzo-piano). Features a 5-1 fingering.

System 5 (Measures 16-19): Continues the piece with various dynamics and phrasing.