



Im Frühling Im Mondschein Im Prater in Wien

Robert Stolz

♪ Niveau 61/100 (Gevorderd)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

Im Frühling - im Mondschein - im Prater in Wien

Lied aus dem Ernst Marischka-Farbfilm „Die Deutschmeister“

Text: Ernst Marischka

Musik: Robert Stolz

Langsames Walzertempo

The musical score is written for voice and piano. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Langsames Walzertempo'. The first system shows the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part features chords G, E7, A7, G, and C#v. The second system is the 'Refrain (sehr innig)' with lyrics 'Im Früh-ling - im Mond-schein - im Pra-ter in Wien, von wei-tem die'. The piano part includes dynamics 'mf' and 'p'. The third system continues the lyrics 'Gei-gen ein Duft von Jas - min... Von rings-um-her hört man ganz lei-se Mu-sik, zwei'. The piano part includes dynamics 'p' and 'mf'. The fourth system continues the lyrics 'Men-schen sind se-lig und träu-men vom Glück. Erst hört man sie plau-dern, dann wird es ganz'. The piano part includes dynamics 'p'.

Refrain (*sehr innig*)

Im Früh-ling - im Mond-schein - im Pra-ter in Wien, von wei-tem die

Gei-gen ein Duft von Jas - min... Von rings-um-her hört man ganz lei-se Mu-sik, zwei

Men-schen sind se-lig und träu-men vom Glück. Erst hört man sie plau-dern, dann wird es ganz

Copyright 1955 by Edition Rex G.m.b.H. München 12, Kazmaistr. 14
Nachdruck verboten

E. R. 255

Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved / Tous droits réservés

This music has been legally downloaded.
Do not photocopy.