



Rhythmische Studien I

Erich Ferstl

♪ Niveau 51/100 (Ambitieux)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

Rhythmische Studien

12 Solostücke für Jazz-Piano

Erich Ferstl

$\text{♩} = 72$

I

The musical score is written for piano and consists of six systems. Each system has a treble and bass staff. The time signature is 12/8, and the tempo is marked as quarter note = 72. The first system begins with a forte (f) dynamic. The bass line is characterized by a consistent eighth-note accompaniment. The treble line contains melodic phrases, some with slurs and accents. A large watermark '©' is centered over the middle of the page.