



Last Sanctum

Alexander Brandon

♪ Niveau 50/100 (Ambitieux)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

Last Sanctum

Composed by Alexander Brandon
Arranged by Sydney Kjerstad

$\text{♩} = 80$

The score is written for piano in 4/4 time with a tempo of 80 beats per minute. It is in the key of B-flat major (two flats). The piece consists of five systems of music. The first four systems (measures 1-16) feature a sustained chord in the right hand and a rhythmic eighth-note pattern in the left hand. The fifth system (measures 17-20) features a more active right hand with sixteenth-note runs and triplets, while the left hand continues with a steady eighth-note accompaniment. A large, semi-transparent watermark is visible in the center of the page.

mp

5

9

13

17

mf

1 2 4 4 5 1 3