



Chanson Polonaise Op.12

Henryk Wieniawski

♪ Niveau 40/100 (Ambitieux)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

CHANSON POLONAISE

Op. 12

Henryk Wieniawski
(1835–1880)Andantino $\text{♩} = c.108$

The musical score is presented in four systems, each with a right-hand melody and a left-hand piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andantino' with a quarter note equal to approximately 108 beats per minute. The score includes dynamic markings such as 'p' (piano) and 'V' (crescendo), and performance instructions like 'Ped.' (pedal) and 'V' (crescendo). The piece is divided into four systems of two staves each. A large watermark 'O' is visible in the center of the page.