



Children's Corner: 3. Serenade For The Doll

Claude Debussy

♪ Niveau 65/100 (Gevorderd)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

III. Serenade for the Doll

Allegretto ma non troppo

léger et gracieux

The musical score is written for piano in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of six systems of music, each with a treble and bass clef staff. The score includes various dynamics such as *pp*, *f*, *p*, and *dim.*, as well as performance instructions like *la m.g. un peu en dehors*, *la m.d. un peu en dehors*, and *poco a poco crescendo*. Fingerings and articulations are indicated throughout the piece. A large watermark '©' is visible in the center of the page.

5
1 2
3
4 2 2 1 5 3
la m.g. un peu en dehors
2 1 5 3

6
1 2 2 5 1 4 2 5 1 2
pp
f
p
3 1 2 1 5 2

11
1 4 1 2 2 5 1 4 2 5 1 4
f
p
3

16
poco a poco crescendo

22
f
f
2 4 5 4 5

28
Un peu retenu
a Tempo
p dim.
p
3 2 5 2 4 5 (+)
3 4

*) Il faudra mettre la pédale sourde pendant toute la durée de ce morceau, même aux endroits marqués d'un *f*. [C. D.] / The left pedal should be held down for the entire duration of the piece, even where *f* is noted. / Das linke Pedal soll während des ganzen Stücks gehalten werden, auch dort, wo ein *f* vorgeschrieben ist.

+) Alternative Lesart / Alternative reading / Variante alternative:

