



Twelve Minuets, KV 103 (61d)

Wolfgang Amadeus Mozart

♪ Niveau 40/100 (Ambitieux)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

Zwölf Menuette

aus KV 103 (61^d) in der Ordnung letzter Hand
Klavierfassung *)

Orchesterfassung entstanden:
wahrscheinlich Salzburg, Frühjahr/Sommer 1772

No.1

The musical score for No. 1 is presented in six systems. The first system (measures 1-8) begins with a forte (*f*) dynamic. The second system (measures 9-16) includes a trill (*tr.*) and dynamic markings of *p* and *f*. The third system (measures 17-24) continues with *p* and *f* dynamics. The fourth system (measures 25-32) is the Trio section, marked *p*. The fifth system (measures 33-40) and sixth system (measures 41-48) conclude the piece with various dynamics and articulations.

Menuetto da capo

*) Zur Orchesterfassung vgl. Neue Mozart-Ausgabe (NMA) IV/13/Abt. 1: Tänze · Band 1, S. 11–22. / The orchestral version can be found in New Mozart-Ausgabe (NMA), IV/13/1: Dances, 1, pp. 11–22.