

## *Nothing*

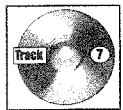
Marvin Hamlisch

♪ Niveau 51/100 (Ambitieux)

### ***Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!***

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)



# Nothing

(from *A Chorus Line*)

Words by Edward Lawrence Kleban  
 Music by Marvin Hamlisch

Light rock

E<sup>b</sup>  
fr<sup>3</sup>x<sup>x</sup>

B<sup>b</sup>7sus<sup>4</sup>  
x

E<sup>b</sup>  
fr<sup>3</sup>x<sup>x</sup>

B<sup>b</sup>7sus<sup>4</sup>  
x

5 E<sup>b</sup>  
fr<sup>3</sup>x<sup>x</sup>

B<sup>b</sup>/D

B<sup>b</sup>m/D<sup>b</sup>

Ev - 'ry - day for a week we would try to feel the mo - tion,  
 Se - cond week, more ad - vanced and we had to be a ta - ble,

9 A<sup>b</sup>/C

A<sup>b</sup>m/C<sup>b</sup>  
fr<sup>4</sup>x<sup>x</sup>

E<sup>b</sup>  
fr<sup>3</sup>x<sup>x</sup>

B<sup>b</sup>7

feel the mo - tion down the hill.  
 be a sports car, ice cream cone.