



Four Ogives: Ogive No. 1 Erik Satie

♪ Niveau 50/100 (Ambitieux)

Word vandaag nog lid van OKTAV Premium!

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV Premium-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

Meer leren

Quatre Ogives

I^{ère} Ogive

à J.P. Contamine de Latour

Erik Satie
(1886)

Très lent [$\text{♩} = 44$]

The score is written for piano and consists of four systems of music. The first system is marked *p* and includes fingerings such as 2, 3, 1, 3, 4, 3, 1, 2, 1, 3, 2, 1, 2, 3, 1, 2, 3, 1, 5, 3. The second system is marked *ff* and features dense chordal textures. The third system is marked *pp* and includes fingerings like 4, 2, 5, 2, 4, 5, 4, 5, 4, 5, 4, 2, 1, 1, 1, 3, 1, 3, 1, 3, 2, 5, 1, 3. The fourth system is marked *ff* and concludes the piece. A large watermark 'D' is visible in the center of the page.

*) für kleine Hände / for small hands / pour des mains petites