



## *Elegie (for the left hand)*

Else Schmitz-Gohr

♪ Niveau 65/100 (Gevorderd)

### ***Word vandaag nog lid van OKTAV!***

Koop moeiteloos deze titel of ga gelijk voor een OKTAV-abonnement. Hiermee geniet je van onbeperkte toegang tot onze volledige bladmuziekbibliotheek tegen één vast tarief – bovendien wordt onze collectie speciaal afgestemd op jouw vaardigheden.

[Meer leren](#)

## Elegie (für die linke Hand allein)

Else Schmitz-Gohr (1927), 1901 – 1987

**Andante sostenuto**

*sonore*

*p*

*sempre legato*

*pp*

*mf*

*pp*

*mf*

*f*

*ff*

The score consists of five systems of music. The first system shows the beginning with a piano (*p*) dynamic and a 'sempre legato' instruction. The second system features a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third system includes a pianissimo (*pp*) dynamic. The fourth system shows a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fifth system concludes with a fortissimo (*ff*) dynamic. The score is heavily annotated with fingerings (1-5), slurs, and articulation marks like asterisks and wavy lines. A large, semi-transparent watermark is centered over the middle of the page.